



SUOMEN JAZZLIITTO

Finlands Jazzförbund / Finnish Jazz Federation

TOIMINTAKER TOMUS AJALTA 1.1. - 31.12.2009

JOHDANTO

Suomen Jazzliiton toimintavuosi 2009 oli vilkas sekä toiminnan määrän että toimintakulttuurin muutosten suhteen. Liitto sai toiminta-avustukseensa vain nimellisen korotuksen, mutta toimintaa haluttiin ja onnistuttiin lisäämään erityisesti yhteistyöverkoston avulla. Myös toimintoja yhdistämällä, esim. ajoittamalla henkilöstön maakuntamatkoja Jazzliiton valtakunnallisten kiertueiden yhteyteen, pystyttiin kustannustehokkaasti lisäämään liiton ja paikallisyhdistysten vuorovaikutusta.

Liiton perinteikkäiden toimintamuotojen, kiertueiden ja Jazz-Espa -festivaalin käytäntöjä uudistettiin. Tapahtumien ohjelmiston valintaprosessit yhdenmukaistettiin ja selkeät, kaikkia esiintyjä ja keikkajärjestäjiä koskevat säännöt ja sopimukset otettiin käyttöön. Tällä taatiin tuotantojen entistä parempi taloushallinta ja tasa-arvoinen kohtelu kaikille mukana oleville. Myös tapahtumien sisältöön ja ohjelmistoon kiinnitettiin erityistä huomiota, tarkoituksena saada liiton tuottamien tapahtumien yleisöön aiempaa enemmän nuoren sukupolven edustajia. Mm. erilaiset klubi-muotoiset tapahtumat onnistuivatkin monipuolistamaan tapahtumien yleisöpohjaa.

Sekä liiton tuotantoihin että yleisesti muuhun toimintaan liittyvää tiedottamista lisättiin ja yhdenmukaistettiin kertomusvuoden aikana. Sähköisten viestintäkanavien hyödyntäminen päivitettiin nykypäivän vaatimustasolle mm. uusien nettisivujen ja sähköisen uutiskirjeen myötä. Jazzliiton viestinnän graafiseen ilmeeseen panostettiin erityisesti 2009 alussa lanseeratun uuden logon hengessä.

Vuoden 2009 aikana käynnistetty Jazzliiton strategiatyö sävytti osaltaan liiton henkilöstön työskentelyä. Jazzliiton asemaa osana kansainvälistä jazz yhteisöä pyrittiin vahvistamaan paitsi aktiivisella osallistumisella verkostotoimintaan, myös näkyvyydellä ammatilaitapahtumissa kuten Jazzahead!-messuilla. Tarkoituksena on paitsi vahvistaa suomalaisen jazzin näkyvyyttä kansainvälisesti, erityisesti tuottaa konkreettisia palveluita, kuten Suomen messuosasto Jazzaheadissa, suomalaisille jazztoimijoille. Kansainvälisiin kontakteihin panostaminen on edesauttanut liiton toimintaa asiantuntija- ja tiedonvälitysoleissa myös kotimaassa.

Kaiken kaikkiaan Jazzliiton toimintavuosi 2009 oli maltillisen mutta tavoitteellisen uudistumisen aikaa. Toimintakulttuurin muutos ammattimaiseksi ja tasavertaisesti koko jazzkenttää palvelevaksi asiantuntijaorganisaatioksi on prosessi, joka tulee jatkumaan uuden strategian viitoittamalla tiellä. Toiminnan kehittäminen vaatii jatkossa lisää sekä käytettävissä olevaa työaikaa että projektirahoitusta.

HALLITUS JA TOIMIHENKILÖT

Jazzliiton hallituskokoonpanoksi vuodelle 2009 vahvistettiin syyskokouksessa 2008 puheenjohtaja + seitsemän jäsentä. Liiton puheenjohtajana toimi kertomusvuonna **Juha Söder** ja varapuheenjohtajana **Sami Linna** (Jazzmuusikot ry). Hallituksen muut jäsenet olivat:

Pentti Keto-Oja, Tatsi ry (Seinäjoki)

Petteri Klintrup, Jazz-20 ry (Oulu)

Kirsi Lajunen, Imatra Big Band Festival ry (Imatra)

Jukka Piironen, Riverside Jazz ry (Tornio)

Suvi Sistonen, Olavin Jazz ry (Savonlinna)

Jarmo Wallenius, Turku Jazz ry

Jazzliiton hallitus kokoontui vuoden aikana päätösvaltaisena 6 kertaa. Lisäksi vuodelle 2010 valittu uusi hallitus piti järjestäytymiskokouksensa syyskokouksen 2009 jälkeen.

Hallituksen työvaliokuntaan kuuluivat Juha Söder, Sami Linna, liiton toiminnanjohtaja Maati Rehor sekä tuottaja-tiedottaja Matti Nives.

Yhdistyksen hallintoa hoidettiin luottamustoimisesti eikä tehtävien hoidosta maksettu palkkioita hallituksen jäsenille. Työvaliokunnan kokouksista maksettiin pk-seudun ulkopuolelta tulevalle jäsenelle tapauskohtaisesti päiväraha.

Yhdistyksen kirjanpidosta huolehti ostopalveluna Jarmo Lahti Tiliala Oy:stä. Liiton tilintarkastuksen toimitti Pentti Lavanko (HTM).

JÄSENISTÖ JA JÄSENYYDET

Suomen Jazzliitolla oli vuoden 2009 aikana 47 jäsenyhdistystä. Lista jäsenyhdistyksistä on toimintakertomuksen liitteenä (liite 1).

Liiton sääntömääräinen kevätkokous pidettiin Helsingissä 24.5. ja sääntömääräinen syyskokous 7.11. Mikkelissä Valtakunnallisten Jazzpäivien yhteydessä.

Kevätkokousviikonloppuna 23.-24.5. Jazzliitto järjesti jäsenyhdistyksille seminaarin, jonka teemana oli ”Keikkajärjestäjän abc 2010-luvulla”. Seminaarin ohjelmassa oli Mikko Hassisen demonstraatio kiertuekeikkojen yhteydessä toteutettavasta musiikillisesta esittelystä, Annamajja Saarelan esittely VAKA-hankkeesta sekä paneelikeskustelu keikkajärjestämisen nykykäytännöistä. Keskustelua johti Matti Nives, muina panelisteina olivat Jussi Sierla (Jazzkerho -76 ry), Petteri Kallio (Nu Music Kuopio ry) sekä muusikko Mikko Karjalainen.

Jazzliitto oli kertomusvuonna yhteisö- tai kannatusjäsenenä Europe Jazz Networkissa, NordJazz-verkostossa, Finnish Music Council Association ry:ssä (Suomen Musiikkineuvosto), Musiikkia Nuorille ry:ssä, Jazz & Pop Arkistossa, Konserttikeskus ry:ssä, Jazzitus ry:ssä sekä Suomalaisen työn liitossa. Liiton toiminnanjohtaja toimi lisäksi Konserttikeskus ry:n valtuuskunnan henkilöjäsenenä.

TALOUS

Liiton vuosivaihto oli vuonna 2009 396 757,30 € (vuonna 2008: 379 181,11 €).

Opetusministeriön yleisavustus muodosti tuloista 64,52 % (vuonna 2008: 65,93 %). Kaikkien eri avustusten osuus vuosivaihdosta oli kokonaisuudessaan 80,12 % (v. 2008: 79,12%).

Opetusministeriön lisäksi ESEK tuki merkittävästi liiton kiertuetoimintaa. Projektikohtaisia avustuksia muuhun toimintaan, mm. Jazz-Espa -festivaaliin, saatiin ESEKiltä ja Lusesilta. Lisäksi Helsingin toimintaa rahoitettiin Helsingin kaupungin toiminta- ja projektiavustuksilla.

Osana Vapaat Äänet -yhteistyötä, ranskalaiset avustuskäytöt rahoittivat ranskalaisyhtye Vincent Courtois Quartetin Suomen-kiertuetta marraskuussa 2009.

Tilinpäätöksen osoittama alijäämä vuodelta 2009 oli -3466,30 €. Taseen osoittama ylijäämä kuluneelta vuodelta oli 14 344,75 €.

KIERTUETOIMINTA

Jazzliiton kiertuetoiminta käsitti vuoden 2009 aikana 10 kiertuetta, joilla kuultiin kahtatoista yhtyettä. Yhteensä 79 konsertin kokonaisyleisömäärä oli 5436 henkilöä (2008: 10 kiertuetta, 75 konserttia, yleisömäärä 6232). Keskimääräinen kuulijamäärä oli 69 henkilöä/konsertti (2008: 82/konsertti).

Kertomusvuoden kiertueille hakemuksia saatiin yhteensä lähes 200 yhtyeeltä. Kiertuehaku tapahtui liiton kotisivuilla olevan sähköisen lomakkeen avulla. Jäsenyhdistysten kautta kartoitettiin kiertuekokoonpanoihin kohdistuvaa kysyntää, lisäksi vuonna 2009 saapuneista kiertuehakemuksista pyydettiin ulkopuoliset asiantuntijalausunnot Jukka Perkolta, Otto Donnerilta, Teppo Mäkyseltä ja Wade Mikkolalta. Liiton toiminnanjohtaja ja tuottaja pyrkivät jokaisella kiertueella osallistumaan vähintään yhteen konserttiin jossain pään Suomea.

Vuoden 2009 kiertueet toimintakertomuksen liitteenä (liite 2).

TOIMINTA HELSINGISSÄ

Jazz-Espa -festivaali 6.-31.7.2009

+ Alppipuisto Jazz 5.7.

+ Suomi-jazzin historiallisia helmiä -klubi 23.7.

Suomen pisin vuotuinen jazztapahtuma, Jazz-Espa -festivaali, järjestettiin heinäkuussa 2009 kymmenennen kerran. Jazz-Espa tarjosi neljä viikon ajan jokaisen arkipäivänä ilmaiskonsertin Esplanadin lavalla. Festivaali työllisti kaikkiaan 20 yhtyettä, joissa soitti lähes 80 muusikkoa. Konserttien käytännön järjestelyt toteutettiin yhteistyössä Helsingin kaupungin Kulttuuriasiainkeskuksen ja Savoy-teatterin kanssa, ja Jazz-Espan arvioitu kokonaisyleisömäärä oli noin 15 000 henkilöä (2008: 23 konserttia, 17 000 kävijää).

Festivaali avattiin uuden kokopäivän jazztapahtuman, Alppipuisto Jazzin myötä 5.7. Sunnuntainen piknik-konsertti Helsingin Alppipuistossa sisälsi tyylillisesti monipuolisen kattauksen suomalaisten jazzmuusikoiden esityksiä, joita ryydittivät lontoolainen Jazzcotech Dancers -tanssiryhmä sekä huippu-DJ:t. Tapahtuma sai erinomaista palautetta sekä yleisöltä että esiintyjiltä epävakasta kesäsäästä huolimatta. Myös Alppipuisto Jazz

järjestettiin yhteistyössä Kulttuuriasiainkeskuksen kanssa, joka tarjosi mm. puiston ympäristöpalvelut sekä lavan ja äänentoistotekniikan. Alppipuisto Jazz oli osa Alppipuiston kesä -tapahtumasarjaa, ja yleisöä puistossa kävi päivän aikana arviolta n. 1500 henkeä.

Suomi-jazzin historiallisia helmiä oli klubi-ilta, jonka aikana kuultiin kolmen historiallisen suomijazz-levytyksen live-esitykset, osin alkuperäismiehityksellä, osin uusina tulkintoina. Loppuunmyyty tapahtuma järjestettiin tilausravintola Dubrovnikissa, jossa yleisöä oli illan aikana lähes 200 henkeä. Kaikki tapahtumaa varten kootut ohjelmistot esitettiin kesän aikana myös muilla areenoilla Helsingissä ja Pori Jazzien ohjelmistossa.

Kesän konserttiohjelma kokonaisuudessaan on toimintakertomuksen liitteenä (liite 3).

Söndag Jazz

Yhteistyössä ravintola mbarin ja DJ-tuottaja Aleks Myllykosken kanssa toteutettiin kesä-elokuussa kymmenen konsertin klubisarja sunnuntaisin mbarin terassilla, Lasipalatsissa. Jazzliitto tarjosi tapahtumaan PA-laitteistot. Klubeilla kävi yhteensä noin 5000 kuulijaa.

Töpseli-klubi

Jazzliitto toteutti vuonna 2009 kaksi Töpseli-klubi -tapahtumaa Helsingissä, ravintola Bellyssä, yhteistyössä DJ Untamon ja Dj Jatsipetsin kanssa. Töpseli-klubi yhdistää DJ:t ja live-artistit, tanssilattiajazzin ja elektronisen mustan rytmimusiikin.

Jazzliiton tukemina artistivieraina olivat saksofonisti Timo Lassy sekä The Soul Investigators -yhtye. Ko. iltoina Töpseli-klubilla kävi yhteensä noin 700 kuulijaa.

MATKATUKI

Yhdistykset:

Jazzliiton keikkabussi oli käytössä kolmella festivaalilla kesäkauden aikana. Lisäksi jäsenyhdistyksille myönnettiin harkinnanvaraisia matkakorvauksia 7 kpl.

Yhtyeet:

Pääasiassa suomalaisten yhtyeiden yksittäisten konserttien ja omatoimisesti järjestettyjen kiertueiden matkakustannuksia tuettiin lainaamalla liiton bussia yhtyeen käyttöön nimelliskorvausta vastaan.

Yhteistyökumppanit:

Pop & Jazz konservatorio käytti liiton bussia oppilasorkestereiden esiintymismatkoihin, mikäli se ei ollut ammattilaisten tai yhdistysten käytössä.

Matkatukeen käytettiin vuoden 2009 aikana yhteensä 12.377,07 €.

VALTAKUNNALLISET JAZZPÄIVÄT

Vuoden 2009 Valtakunnalliset Jazzpäivät pidettiin Mikkelissä 6.-8.11. Järjestelyistä vastasi Mikkelin Jazz ry.

Jazzliiton 42. Yrjö-palkinto luovutettiin kitaristi Teemu Viinikaiselle. Palkintona oli mikkeliäisen kuvataiteilijan Hanna Vahvaselän teos. Yle:n Jazzradion myöntämä Varjo-Yrjö -palkinto annettiin helsinkiläiselle tuottajalle Aleksi Myllykoskelle.

TYÖ- JA EDUSTUSMATKAT

Maakuntiin suuntautuvien työmatkojen tarkoituksena on ensisijaisesti tutustua jäsenyhdistysten toimintaan ja toimijoihin. Mahdollisuuksien mukaan liiton henkilöstö pyrkii myös tapaamaan muita paikallisia kulttuuritoimijoita ja kulttuurihallinnon edustajia sekä täten edistämään yhdistysten toimintaa alueellaan. Maakuntamatkoilla liiton tuottaja ja toiminnanjohtaja seuraavat myös kiertuetoimintaa, ja pyrkivät yhdessä järjestävän tahon kanssa ideoimaan konserttijärjestelyjen ja -tiedotuksen kehittämistä paikallisten resurssien puitteissa. Vierailut jäsenyhdistysten ulkopuolisissa tapahtumissa ovat osa kentän yleisen toiminnan seuraamista ja verkostoitumista. Ulkomaanmatkat liittyvät Jazzliiton verkostojäsenyyksiin ja vientiprojekteihin.

Suomen Jazzliiton puheenjohtaja, toiminnanjohtaja ja tuottaja-tiedottaja vierailivat toimintavuoden aikana jäsenyhdistyksissä sekä koti- ja ulkomaan tapahtumissa seuraavasti:

Puheenjohtaja Juha Söder

Ylläs Jazz & Blues (Äkäslompola) 29.1.-1.2.
Vossa Jazz 3.-6.4.
Jazzahead! (Bremen, Saksa) 23.-26.4.
YNYC 2009 + NordJazz meeting (Oslo, Norja) 11.-13.9.

Toiminnanjohtaja Maati Rehor

Kulturhuset Karelia i Ekenäs r.f. (Tammisaari) 14.1.
Poppari / Jyzz ry (Jyväskylä) 7.3.
Tallinn Music Week (Tallinna, Viro) 27.-29.3.
Jazzahead! (Bremen, Saksa) 23.-26.4.
European Jazz Festival in Athens (Ateena, Kreikka) 29.-31.5.
Lumo Jazz / Nu Music Kuopio ry (Kuopio) 12.-14.6.
Pori Jazz (Pori) 17.7.
Viapori Jazz (Helsinki, Suomenlinna) 28.-29.8.
Tatsi ry (Seinäjoki) 4.-6.9.
Kalliojärvi Jazz & Blues / Ylistaron Kaukolankylän Jazzkerho ry (Kalliojärvi) 5.9.
YNYC 2009 + NordJazz meeting (Oslo, Norja) 11.-13.9.
EJN General Assembly 2009 (Glasgow, UK) 25.-27.9.
Lumo Klubi / Nu Music Kuopio ry (Kuopio) 16.10.
Jazzkerho -76 (Joensuu) 17.10.
Valtakunnalliset Jazzpäivät 2009 / Mikkelin Jazz ry (Mikkeli) 6.-8.11.

Tuottaja-tiedottaja Matti Nives

Jazzkerho -76 (Joensuu) 25.2.
Poppari / Jyzz ry (Jyväskylä) 26.2., 7.3.
Kotka Jazz ry 29.3.
Tatsi ry (Seinäjoki) 21.4.
Jazzahead! (Bremen, Saksa) 23.-26.4.

Europa Jazz Festival (Le Mans, Ranska) 29.4.-1.5.
Jyväskylä Summer Jazz / Jyzz ry 5.-7.6.
Lumo Jazz / Nu Music Kuopio ry (Kuopio) 12.-14.6.
Pori Jazz (Pori) 13.-18.7.
Tatsi ry (Seinäjoke) 4.-6.9.
Kalliojärvi Jazz & Blues / Ylistaron Kaukolankylän Jazzkerho ry (Kalliojärvi) 5.9.
YNJC 2009 (Oslo, Norja) 11.-13.9.
Tatsi ry (Seinäjoke), 8.10.
Tampere Jazz Happening (Tampere) 30.10.-2.11.
Finncult (Brysseli, Belgia) 3.-5.11.
Valtakunnalliset Jazzpäivät 2009 / Mikkeli Jazz ry (Mikkeli) 6.-8.11.
Tatsi ry (Seinäjoke) 18.11.

KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Yleistä

Suomalaisen jazzmusiikin vientiä sekä kansainvälistä promootio- ja tiedotustoimintaa suunniteltiin, organisoitiin ja toteutettiin Jazzliitossa itsenäisesti sekä yhdessä pääasiallisesti Suomalaisen musiikin tiedotuskeskuksen kanssa. Muita yhteistyötahoja olivat mm. tuottaja Charles Gil, pohjoismaiset jazzverkostot, Viron jazzliitto sekä Suomen kulttuuri-instituutti Belgiassa.

Young Nordic Jazz Comets

Pohjoismaisten jazz-organisaatioiden yhteisen Young Nordic Jazz Comets -kilpailun finaali järjestettiin 12.9.2009 Oslolla, Norjassa. Kilpailun voiton jakoivat norjalainen PeLbO ja islantilainen Ingmar Andersen Quartet. Loppukilpailuun osallistui yhteensä kuusi yhtyettä kaikista Pohjoismaista sekä Ahvenanmaalta.

Kilpailun yhteydessä pidettiin pohjoismaisten jazzorganisaatioiden edustajien kokous, jossa vahvistettiin, että Suomen Jazzliitto isännöi kansainvälisen loppukilpailun Helsingissä vuonna 2010. Jazzliiton edustajina kokouksessa olivat puheenjohtaja Juha Söder, toiminnanjohtaja Maati Rehor ja tuottaja Matti Nives.

YNJC-kilpailua hallinnoi Tanskan jazzliitto. Kilpailun suurin rahoittaja on Kulturkontakt Nord, mutta kilpailun rahoitukseen osallistuvat myös kaikki mukana olevat maat.

Suomen osakilpailu järjestettiin Jazzliiton kevätpäivien yhteydessä 23.5. ravintola Bellyssä Helsingissä. Kilpailu toteutettiin Töpseli-klubin yhteyteen, ja konsepti houkutteli paikalle n. 140 kuulijaa. Suomen osakilpailun voittanut Quartester-yhtye sai palkinnoksi 1000 €, esiintymisen Jazz-Espalla sekä kilpailumatkan Oslon. Toisen palkinnon (700 €) sai Herd-trio, jonka vibrafonisti Panu Savolainen sai lisäksi solistipalkinnon (300 €). Illan aikana kuultiin myös vuoden 2008 Suomen YNJC-voittajan Elinfantreen esitys.

Vapaat Äänet

Ranskalais-suomalaisena Vapaat äänet -yhteistyöprojektina toteutettiin kertomusvuonna Vincent Courtois Quartetin (FRA) ja Elifantreen (FIN) yhteiskierrue Suomessa 6.-13.11. Kierrueesta tarkemmin toimintakertomuksen liitteessä 2.

Projektin tuottaja Charles Gil on Jazzliiton pitkäaikainen yhteistyökumppani.

Europe Jazz Network (EJN)

Europe Jazz Networkin yleiskokous General Assembly järjestettiin Glasgow'ssa. 25.-27.9. Jazzliitoa GA:ssa edusti toiminnanjohtaja Maati Rehor.

EJN on Euroopan laajuinen organisaatio, jonka jäsenet ovat klubeja, festivaaleja ja kansallisia jazz-organisaatioita. EJN:n tehtävänä on edesauttaa jazz-toimijoiden kansainvälisiä toimintaedellytyksiä keskinäisen verkottumisen kautta sekä vaikuttamalla mm. EU-tasolla jazz-kulttuurin arvostuksen ja sitä kautta rahoituksen lisäämiseen. Kertomusvuonna EJN:n jäsenmäärä ylitti 70 jäsentä 23:sta eri maasta. EJN saa päärahoituksensa EU-komissiolta.

Nordjazz

Nordjazz on Kulturkontakt Nordin rahoittama verkosto pohjoismaisen jazzin ja sen toimintaedellytysten parantamiseksi. Verkoston tärkein vuotuinen projekti on Vinterjazz-kiertue, jonka puitteissa kuultiin 2009 ensimmäistä kertaa myös suomalaisyhtyettä. Teemu Viinikainen Trio konsertoi pohjoismaisilla klubeilla kolmen konsertin verran, ja islantilaisella K Triolla oli Suomessa kaksi esiintymistä. Kiertueen tuotantoa ja verkoston hallintoa hoidetaan Tanskassa Kööpenhaminan jazzfestivaalin toimesta.

Verkoston viralliset tapaamiset järjestettiin huhtikuussa Vossa Jazz -festivaalin yhteydessä sekä syyskuussa YNJC-kilpailun yhteydessä Oslossa. Kokouksissa Jazzliittoa edusti puheenjohtaja Juha Söder sekä Oslossa myös toiminnanjohtaja Maati Rehor.

Muu kansainvälinen toiminta

Eurojazz Festival, Mexico City 3.-9.3.2009

Festivaalilla ja sen ohessa olevassa klubitapahtumassa esiintyi Joonatan Rautio Trio. Esiintymismatka toteutettiin yhteistyössä Suomen Meksikon suurlähetystön kanssa.

9th European Jazz Festival in Athens 29.-31.5.2009

Festivaalilla esiintyi Kaisa Kulmala Trio. Esiintymismatka toteutettiin yhteistyössä Suomen Kreikan suurlähetystön kanssa. Liiton toiminnanjohtaja vieraili festivaalilla yhtyeen mukana.

Manuel Dunkel – Niklas Winter Quartetin kiertue Belgiassa 3.-5.11.2009

Yhtye konsertoi Belgiassa Suomen ja Belgian jazzliittojen sekä Suomen kulttuuri-instituutin järjestämällä kiertueella. Liiton tuottaja-tiedottaja vieraili tapaamassa paikallisjärjestäjiä yhtyeen mukana.

Recife Jazz festival, Recife, Brazilia 4.-10.11.2009

Festivaalilla esiintyi Jaska Lukkarinen Trio. Esiintymismatka toteutettiin yhteistyössä tapahtuman paikallisorganisaattorin, Saxjazzin kanssa.

TIEDONVÄLITYS

Liitto jakoi tietoa suomalaisen jazzin tekijöistä ja tapahtumista lukuisille yhteisöille, yksityishenkilöille sekä tiedotusvälineille Suomessa ja ulkomailla. Erilaiset ammattilaistapahtumat ja verkostotapaamiset ovat erityisesti kansainvälisen tiedonvälityksen ytimessä.

Omista tuotannoistaan ja tapahtumistaan Jazzliitto tiedotti kertomusvuoden alussa avattujen uusien nettisivujensa, sähköisen uutiskirjeensä ja sosiaalisen verkkomedian kautta. Tapahtumista ja kiertueista tehtiin asiaankuuluva mediatiedotus sekä painettiin julisteita ja tapauskohtaisesti esitteitä. Kiertueiden paikallistiedotuksesta vastasivat pääasiassa paikallisyhdistykset ja -järjestäjät.

MUU TOIMINTA

VAKA-hanke

Jazzliitto on asiantuntijajäsenenä vuonna 2008 käynnistetyssä valtakunnallisessa kiertue- ja klubitukihanke VAKA:ssa, joka käynnistyi täydellä teholla alkuvuodesta 2009. VAKA on kaksivuotinen, EU-rahoitteinen hanke, jolla pyritään parantamaan yksityisten konserttijärjestäjien mahdollisuuksia musiikkitilaisuuksien järjestämiseen. VAKA:n tavoitteena on luoda toimintamalli, jonka pohjalta hankkeen päätyttyä voidaan saada pysyvä valtiorahoitteinen järjestelmä musiikin kiertue- ja klubitueksi. Jazzliiton toimihenkilöt ovat jäseninä VAKA:n sisäisissä klubi- ja aluekiertue työryhmissä. Kertomusvuoden painopisteenä hankkeessa oli kartoittaa suomalaisen musiikin vapaan kentän toimijoita ja toimintaedellytyksiä sekä suunnitella 2010 toteutettavia pilottiprojekteja.

Aaho ry (Kemijärvi)
Alandia Jazz rf (Maarianhamina)
Classic Jazz ry (Helsinki)
Espoo Big Band (Espoo)
Harlem Jazz Club (Turku)
Helsinki Jazz ry (Helsinki)
Hämeenlinnan soitannollinen kerho ry (Hämeenlinna)
IF för jazzmusik i Dalsbruk (Taalintehdas)
Imatra Big Band Festival ry (Imatra)
Jazz -20 ry (Oulu)
Jazzaboa ry (Turku)
Jazzaimaa ry (Pieksämäki)
Jazzkerho -76, Joensuu ry (Joensuu)
Jazzmuusikot ry (Helsinki)
Jazzoo rf (Pietarsaari)
Jazsiskot ry (Helsinki)
Jyzz ry (Jyväskylä)
Järvenpään Blues & Jazz Diggerit ry (Järvenpää)
Kaamosjazz ry (Tankavaara)
Kerava Jazz ry (Kerava)
Korpo Jazz - Korppoon Jazz ry (Korppoo)
Kotka Jazz ry (Kotka)
Kuopio Jazz & Blues ry (Kuopio)
Lappeenranta Jazz Club (Lappeenranta)
Lapua Jazz ry (Lapua)
Mikkeli Jazz ry (Mikkeli)
Mänttä-Vilppula Jazz & Blues ry (Mänttä-Vilppula)
Nu Music Kuopio ry (Kuopio)
Olavin Jazz ry (Savonlinna)
Pori Jazz 66 ry (Pori)
Raisio Jazz ry (Raisio)
Rajatsi ry (Raahe)
Rauman jazzyhdistys JazzR ry (Rauma)
Riverside Jazz ry (Tornio)
Ruskaswing ry (Kemijärvi)
Saijazz ry (Saija)
Tamjazz ry (Tampere)
Tampereen kaupunki (Tampere)
Tatsi - Seinäjoen rytmimusiikin yhdistys ry (Seinäjoki)
The Jazz Society of Pori (Pori)
Toonika ry (Iisalmi)
Turku Jazz ry (Turku)
UMO-säätiö (Helsinki)
Vaasa Jazz Club (Vaasa)
Ylistaron Kaukolankylän Jazzkerho ry (Seinäjoki)
Ylläs Soikoon ry (Äkäslompola)
Äänekoski Jazz ry (Äänekoski)

Klima Kalima 14.-21.1.2009

Kalle Kalima - kitara
Oliver Potratz - bassi
Oliver Steidle - rummut

Ke 14.1. Tammisaari, Kulturhuset Karelia
To 15.1. Helsinki, Goethe Institut
Pe 16.1. Kuopio, DNA Jazzklubi
La 17.1. Savonlinna, Wanha Kasino
Ma 19.1. Pieksämäki, Poleeni
Ti 20.1. Seinäjoki, City Hotel
Ke 21.1. Raahe, Bio Huvimylly

Konsertteja oli 7 ja yleisöä yhteensä 478.

Nada 5.-8.2. ja 25.-28.2.2009

Eero Hämeenniemi – piano
Jouni Järvelä – saksofoni
Pentti Lahti – saksofoni
Sampo Lassila – basso
Markus Ketola – rummut

To 5.2. Lappeenranta, Ravintola Kolme Lyhtyä klo 20
Pe 6.2. Kuopio, DNA Jazzklubi klo 21
La 7.2. Savonlinna, Wanha Kasino klo 20
Su 8.2. Kotka, Laulumiestalo klo 18

Ke 25.2. Joensuu, Konservatorion konserttisali klo 19
To 26.2. Jyväskylä, Poppari klo 21
Pe 27.2. Raahe, Hovinarri klo 21
La 28.2. Oulu, Valvesali klo 19

Konsertteja oli 8 ja yleisöä yhteensä 527.

Mikko Karjalainen Fellowship 6.-15.3.2009

Mikko Karjalainen – trumpetti ja flyygelitorvi
Petri Puolitaival – tenorisaksofoni ja huilu
Georgios Kontrafouris – Hammond
Antti Lötjönen – kontrabasso
Jussi Lehtonen – rummut

Pe 6.3. Savonlinna, Wanha Kasino klo 20
La 7.3. ★ Jyväskylä, Poppari klo 21:30 (21–04)
Su 8.3. Seinäjoki, City Hotel klo 19

- Ke 11.3. Pieksämäki, Poleeni klo 19
 To 12.3. Pietarsaari, Madison Pub klo 21
 Pe 13.3. Joensuu, Teatteriravintola klo 21
 La 14.3. Kuopio, DNA Jazzklubi klo 21
 * Jyväskylässä 7.3. kokoillan jazztapahtuma Jazzliiton ja Somethin' Else -klubin yhteistyönä

Konsertteja oli 7 ja yleisöä yhteensä 532.

Pekka Pylkkänen's Tube Factory 26.3-3.4.2009

Pekka Pylkkänen – alto- ja sopraanosaksofonit sekä huilut
 Samuli Mikkonen – piano ja kosketinsoittimet
 Filip Augustson – basso
 Pekka Luukka – kitara
 Jaska Lukkarinen – rummut

- To 26.3. Seinäjoki, Seinäjoen kaupungintalon Valtuustosali klo 19
 Pe 27.3. Oulu, Valvesali klo 19
 La 28.3. Kuopio, DNA Jazzklubi klo 21
 Su 29.3. Kotka, Laulumiestalo klo 18
 Ke 1.4. Raisio, Kaupunginkirjaston Martinsali klo 19
 To 2.4. Jyväskylä, Poppari klo 21
 Pe 3.4. Joensuu, Teatteriravintola klo 21

Konsertteja oli 7 ja yleisöä yhteensä 420.

The Mokners 15.-25.4.2009

Severi Pyysalo – vibrafoni
 Timo Hirvonen – basso
 Jussi Lehtonen – rummut

- Ke 15.4. Savonlinna, Wanha Kasino klo 20
 To 16.4. Lappeenranta, Ravintola Kolme Lyhtyä klo 20
 Pe 17.4. Kuopio, DNA Jazzklubi klo 21
 La 18.4. Joensuu, Teatteriravintola 21
 Su 19.4. Iisalmi
 Ma 20.4. Pieksämäki, Poleeni klo 19
 Ti 21.4. Seinäjoki, Seinäjoen kaupungintalon Valtuustosali klo 19
 Ke 22.4. Oulu, Valvesali klo 19
 To 23.4. Pietarsaari, Madison Pub klo 21
 Pe 24.4. Raahen, Raahen Hovinarri klo 20
 La 25.4. Tammisaari, Kulturhuset Karelia i Ekenäs rf klo 19

Konsertteja oli 11 ja yleisöä yhteensä 770.

Muuntaja 7.-12.9. ja 17.-18.12.2009

Mikko Hassinen – rummut
Pepa Päivinen – saksofonit
Sonny Heinilä – saksofonit
Ville Herrala – basso

Ma 7.9. Lappeenranta, Kolme Lyhtyä klo 20
Ke 9.9. Oulu, Valvesali klo 19
To 10.9. Jyväskylä, Poppari klo 21:30
Pe 11.9. Kuopio, DNA Jazzklubi klo 21
La 12.9. Joensuu, Teatteriravintola klo 21
To 17.12. Kajaani, Kaupunginteatterin pieni näyttämö klo 19
Pe 18.12. Iisalmi, Jazzclub Saha klo 21

Konsertteja oli 7 ja yleisöä yhteensä n. 300.

Sofia Finnilä Septet 17.-26.9.2009

Sofia Finnilä – laulu
Joonatan Rautio – tenorisaksofoni
Mikko Mäkinen – alttosaksofoni & huilu
Tero Saarti – trumpetti
Mikael Jakobsson – piano
Ville Herrala – basso
Jukkis Uotila – rummut

To 17.9. Savonlinna, Wanha Kasino klo 20
Pe 18.9. Kuopio, DNA Jazzklubi klo 21
La 19.9. Tammisaari, Kulturhuset Karelia klo 20
Ti 22.9. Helsinki, Ohjelmaravintola Allotria (Kapsäkki) klo 19
Ke 23.9. Pieksämäki, Poleeni klo 19
To 24.9. Seinäjoki, Nuorisokeskus klo 19
Pe 25.9. Iisalmi, Ravintola Saha klo 21
La 26.9. Pietarsaari, Kaupunginhotelli klo 22

Konsertteja oli 8 ja yleisöä yhteensä 557.

Duot Innanen & Kallio ja Johanna & Mikko Iivanainen 8.-17.10.2009

Mikko Innanen – saksofonit, pillit ja lyömäsoittimet / Mika Kallio – rummut, pillit ja lyömäsoittimet

Johanna Iivanainen – laulu / Mikko Iivanainen – kitara

To 8.10. Seinäjoki, Nuorisokeskus klo 19
Pe 9.10. Oulu, Teatteri Rio klo 20
La 10.10. Raahe, Bio Huvimylly klo 19
Ti 13.10. Helsinki, Ohjelmaravintola Allotria (Kapsäkki) klo 19
Ke 14.10. Savonlinna, Wanha Kasino klo 20

To 15.10. Jyväskylä, Poppari klo 21:30
Pe 16.10. Kuopio, Kino Kuvakukko (Lumo-klubi) klo 20
La 17.10. Joensuu, Teatteriravintola klo 21

Konsertteja oli 8 ja yleisöä yhteensä 702.

Vapaat Äänet: Vincent Courtois Quartet & Elifantree 6.-13.11.2009

Vincent Courtois Quartet

Vincent Courtois – sello
Jeanne Added – ääni
Yves Robert – pasuuna
Francois Merville – rummut, elektronikka

Elifantree

Anni Elif Egecioglu – laulu, sello, kellopeli
Pauli Lyytinen – saksofoni, melodica, kellopeli
Tatu Rönkkö – rummut, lyömäsoittimet

Pe 6.11. Mikkeli, Naisvuoritalo / Elifantree klo 19
La 7.11. Turku, Turun Seudun Musiikkiopisto
/ Vincent Courtois Quartet & Elifantree klo 19
Ma 9.11. Helsinki, Malmitalo / Vincent Courtois Quartet & Elifantree klo 19
Ti 10.11. Jyväskylä, Poppari / Vincent Courtois Quartet & Elifantree klo 21
Ke 11.11. Oulu, Valvesali / Vincent Courtois Trio & Elifantree klo 19
To 12.11. Raahe, Bio Huvimylly / Vincent Courtois Trio klo 19
Pe 12.11. Raahe, Rytmikellari / Elifantree klo 21
La 13.11. Kuopio, DNA-Jazzklubi / Vincent Courtois Trio & Elifantree klo 21

Konsertteja oli 8 ja yleisöä yhteensä n. 450.

Juurihoido 25.11.-11.12.2009

Timo Kämäräinen – kitara
Teemu Viinikainen – kitara
Timo Hirvonen – basso
Joonas Riippa – rummut

ke 25.11. Savonlinna, Wanha Kasino klo 20:00
to 26.11. Joensuu, Teatteriravintola klo 21:00
pe 27.11. Kuopio, Intro (Lumo-klubi) klo 21:30
la 28.11. Jyväskylä, Poppari klo 23:00
ti 1.12. Lappeenranta, Kolme Lyhtyä klo 20:00
ke 2.12. Pieksämäki, Poleeni klo 19:00
to 3.12. Pietarsaari, Madison Pub klo 22:00
pe 11.12. Tallinna, Teater NO99

Konsertteja oli 8 ja yleisöä yhteensä n. 700.



JAZZ-ESPA

Jazz-Espa soi Helsingin keskustassa Espan lavalla jokaisena arkipäivänä läpi heinäkuun. Konsertit ovat yleisölle ilmaisia, ja lavalla nähdään kesän 2009 aikana noin 20 yhtyettä. Lisäksi kuullaan ensi kertaa ohjelmistossa olevat Alppipuisto Jazz -avajaiskonsertti 5.7. ja historiikki Suomi-jazzin historiallisia helmiä Dubrovnikissa 23.7.

Lisätietoa ja kuvia www.jazzliitto.fi

ALPPIPUISTO JAZZ 5.7. klo 14-21

19:00 Timo Lassy Quartet

Timo Lassy, saksofoni / Georgios Kontrafouris, piano / Ville Herrala, basso / Teppo Mäkyinen, rummut
www.timolassy.com

17:30 Auteur Jazz

Antti Hynninen, saksofoni / Joakim Berghäll, saksofoni / Antti Kujanpää, piano / Eero Tikkanen, basso / Tatu Rönkkö, rummut / Sara Sayed, laulu
www.myspace.com/auteurjazz

16:00 Riitta Paakki Quintet plays Blue Note

Riitta Paakki, piano / Kalevi Louhivuori, trumpetti / Manuel Dunkel, saksofoni / Ville Herrala, basso / Jussi Lehtonen, rummut
www.myspace.com/riittapaakki

14:30 Jarmo Saari Solu

Jarmo Saari, kitarat ja efektit
www.jarmosaari.com

Jazzcotech Dancers (UK)

www.jazzcotech.com

Alppipuisto Jazz DJ:t

Lontoon maineikkaassa Jazz Cafessa toimivasta Messin' Around -klubistaan tunnettu DJ Perry Louis ja kovat kotimaiset jazz-DJ:t tarjoilevat laatusoundia Alppipuiston sunnuntai-iltapäivässä.

SUOMI-JAZZIN HISTORIALLISTIA HELMIÄ, DUBROVNIK 23.7. klo 19

Heikki Sarmanto Jazz Workshop: Jyväskylä 1969

Heikki Sarmanto, piano / Juhani Aaltonen, saksofoni / Esa Pethman, trumpetti / Teppo Hauta-Aho, basso / Matti Koskiala, rummut

Heikki Sarmanton yhtye esitti Jyväskylän Kesä -festivaaleilla vuonna 1969 kaksi konserttia. Toisen julkaisi EMI nimellä Flowers in the Water ja toinen nauha löydettiin vastikään. Nyt Louhi Records julkaisee löydetyn materiaalin ensimmäistä kertaa ja Dubrovnikin konsertissa Sarmanton alkuperäinen kokoonpano esittää kyseisen konsertin materiaalia ensi kertaa sitten 40 vuoden takaisen konsertin.

Olli Ahvenlahti: The Poet

Olli Ahvenlahti, piano ja kosketinsoittimet / Timo Lassy, saksofoni / Jukka Eskola, trumpetti / Peter Engberg, kitara / Timo Hirvonen, basso / Jussi Lehtonen, rummut

Olli Ahvenlahden vuoden 1976 levytys The Poet on kotimaisen jazzin merkkiteos. Kappaleet kuten Granma's Rockin' Chair soivat yhä vahvana jazzinsa tuntevien DJ-klubien ohjelmistossa ja levy on julkaistu uudelleen myös CD-muodossa. Nyt alkuperäisen The Poet -vinyylin kappaleet saavat tuoreen tulkinnan Ahvenlahden johtaessa Suomi-jazzin nuorista huipuista koostuvan yhtyeensä lavalle.

Verner Pohjola – Joonas Riippa Quartet: Christian Schwindt, For Friends and Relatives

Verner Pohjola, trumpetti / Joonas Riippa, rummut / Jori Huhtala, basso / Antti Kujanpää, piano

Rumpali Christian Schwindtin ja trumpetisti Otto Donnerin vahvan yhteistyön tuloksena syntynyt vuoden 1965 albumi For Friends and Relatives lukeutuu suurelle yleisölle tuntemattomimpiin kotimaisen jazzin kohokohtiin. Verner Pohjolan ja Joonas Riipan kvartetin hyppysissä keräilyharvinaisuudeksi muodostuneen albumin materiaalia tutkiskellaan uudella, ennenkuulemattomalla otteella.

JAZZ-ESPA, ESPAN LAVA klo 16-18 (bändit soittavat kaksi settiä)

6.7. Tokka

Seppo Kantonen, piano ja synth / Ville Herrala, basso / Mikko Hassinen, rummut

www.myspace.com/seppokantonen

7.7. Octopus

Tuomas Timonen, rummut / Janne Toivonen, trumpetti ja kosketinsoittimet / Joonas Haavisto, kosketinsoittimet

www.myspace.com/iloveoctopus

8.7. Joonas Haavisto Trio

Joonas Haavisto, piano / Antti Lötjönen, basso / Joonas Riippa, rummut

www.myspace.com/joonashaavisto

9.7. Sami Linna Quintet

Sami Linna, kitara / Jussi Kannaste, saksofoni / Riitta Paakki, piano / Ville Huolman, basso / Jussi Lehtonen, rummut

www.myspace.com/samilinna

10.7. Quartester (YNJC Suomen edustaja 2009)

Kasper Sarikoski, pasuuna / Henri Mäntylä, piano / Vesa Ojaniemi, basso / Jonatan Sarikoski, rummut

13.7. Ulf Krokfors

Ulf Krokfors, basso / Jari Hongisto, pasuuna / Iro Haarla, kosketinsoittimet / Jukka Orma, kitara / Markku Ounaskari, rummut

www.myspace.com/ulfkrokfors

14.7. Turgan

Tuure Koski, basso / Severi Pyysalo, vibrafoni / Marko Timonen, rummut / Timo Kämäräinen, kitara

15.7. Pettinen & Viinikainen +Poussa

Mikko Pettinen, trumpetti, flyygelitorvi, kornetti ja laulu / Teemu Viinikainen, kitara ja laulu / Zarkus Poussa, lyömäsoittimet ja laulu

www.myspace.com/mpettinen

www.teemuviinikainen.com

16.7. Olli Ojajärvi Trio

Olli Ojajärvi, saksofoni / Jan Simons, basso / Markku Ounaskari, rummut

www.myspace.com/olliojajarvitrio

17.7. Pekka Pohjola vähällä sähköllä

Ilmari Pohjola, pasuuna / Verner Pohjola, trumpetti / Seppo Kantonen, piano / Veli Kujala, haitari / Ville Herrala, basso / Mika Kallio, rummut

20.7. Black Motor

Sami Sippola, saksofoni / Ville Rauhala, basso / Simo Laihonen, rummut
www.myspace.com/blackmotors

21.7. Niklas Winter Beautopia

Niklas Winter, kitara / Jukka Eskola, trumpetti / Seppo Kantonen, piano / Timo Hirvonen, basso / Toni Porthen, rummut
www.abovoice.com

22.7. PLOP

Mikko Innanen, saksofoni / Ville Herrala, basso / Joonas Riippa, rummut
www.myspace.com/plopmusic

23.7. Jenny Robson & The Fabulous Finnish Funky Five!

Jenny Robson, laulu / Tero Saarti, trumpetti / Joonatan Rautio, saksofoni / Teemu Viinikainen, kitara / Jussi Fredriksson, kosketinsoittimet / Timo Hirvonen, basso / Jussi Lehtonen, rummut
www.jennyrobson.com

24.7. Halme Prospekt

Hepa Halme, puupuhaltimet / Esa Onttonen, kitara / Matti Riikonen, trumpetti / Arttu Tolonen, baritonikitara / Juho Viljanen, pasuuna / Alf Forsman, rummut
www.myspace.com/hepahalme

27.7. Saarikorpi Brom

Pekka Saarikorpi, rummut ja lyömäsoittimet / Ulf Krokfors, basso / Juha Kujanpää, piano ja harmoni Joakim Berghäll, tenori- ja baritonisaksofoni / Joonas Outakoski, sopraano- ja alttosaksofoni
www.myspace.com/saarikorpipekka

28.7. Verner Pohjola Aurora

Verner Pohjola, trumpetti / Pepa Päivinen, puupuhaltimet / Ilmari Pohjola, pasuuna ja laulu / Aki Rissanen, kosketinsoittimet / Antti Lötjönen, basso / Joonas Riippa, rummut
www.myspace.com/verneripohjola

29.7. Hanne Pulli & Space Machine

Hanne Pulli, rummut / Kalevi Louhivuori, trumpetti / Petri Kautto, kitara / Antti Kujanpää, koskettimet / Jori Huhtala, basso
www.myspace.com/hannepulli

30.7. Trilogic

Matti Hussi, piano / Juho Kivivuori, basso / Mikko Arlin, rummut

31.7. Strambulisma

Jani Malmi, kitara / Lasse Lindgren, basso / Markku Ounaskari, rummut
www.myspace.com/strambulisma